

Принята на заседании педагогического Совета	Утверждена: Заведующий МБДОУ д/с № 5 Т.С. Ширканова
Протокол № 1 от 30.08.2021г.	Приказ № 38 от 01.09.2021г.
Согласовано: Совет родителей (законных представителей)	
Протокол № 1 от 30.08.2021г.	



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей группы**  
**муниципального бюджетного дошкольного**  
**образовательного учреждения**  
**центра развития ребенка – детского сада №5**  
**«Чебурашка»**  
**города Новошахтинска**  
**на 2021 – 2022 годы**

Составители:  
воспитатель Федоткина Л.В.

## Содержание.

№	Наименование разделов	Стр
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка.....	3
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы.....	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики.....	6
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....	7
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.....	10
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	21
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	24
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	29
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	31
2.6	Региональный компонент.....	37
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	40
3.2	Режим дня.....	47
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	48
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	50
<b>Приложение 1</b> ( <i>Комплексно-тематическое планирование по программе «Мир открытий»</i> )		

## 1.1 Пояснительная записка

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Рабочая программа для детей 5-6 лет старшей группы МБДОУ д/с № 5 на 2021-2022 учебный год разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 5

Рабочая программа старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада № 5 «Чебурашка» города Новошахтинска в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами и локальными актами МБДОУ:

- Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом об образовании;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Мир открытий» (под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой);
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», действующие до 2027 г.
- Уставом МБДОУ д/с № 5 и др.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Учитывая п.1 ст. 64 «Дошкольное образование» Закона № 273-ФЗ, а именно: «Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Цель современного дошкольного образования состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, поэтому образовательная программа направлена:

- на создание условий ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

**Цель реализации Программы** – проектирование социальной ситуаций развития ребенка и развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающих позитивную, мотивацию и поддержку индивидуализации детей через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Законом № 273-ФЗ, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи:**

1. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
2. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
3. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Цели и задачи реализации рабочей программы старшей группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

#### **Цель программы:**

создать каждому ребенку старшего дошкольного возраста возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Задачи программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей младшего дошкольного возраста.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

#### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

1. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
2. Уважение личности ребенка.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основные принципы ООП ДО:**

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

- Построение образовательной деятельности с учетом индивидуализации дошкольного образования;

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- Сотрудничество учреждения с семьей;

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

- Принцип развивающего образования

- Учет интеграции образовательных областей;

- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Возможность реализации рабочей программы обеспечивается рядом взаимодополняющих факторов:

- наличие квалифицированного кадрового потенциала в МБДОУ;

- материально-техническое оснащение МБДОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, современных требований;

- создание образовательно-развивающей среды, предполагающей активное использование культурно-образовательных ресурсов МБДОУ.

МБДОУ д/с № 5 имеет высокий кадровый потенциал, обеспечивающий режим стабильного развития. Воспитательно-образовательный процесс обеспечивают: старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре (обучение плаванию). Коллектив МБДОУ работоспособный, творческий.

Для реализации целей программы в группе созданы оптимальные материально-технические условия: организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, двигательной и др. Все центры оснащены необходимыми материально-техническими ресурсами.

В МБДОУ оборудованы: медицинский кабинет, изолятор, музыкальные залы. Выделены специальные помещения для коррекционно-развивающей работы с детьми: кабинет педагога-психолога, учителя - логопеда; оборудован кабинет развивающего обучения, изо - студия

В дошкольном учреждении созданы условия для безопасного пребывания участников воспитательно-образовательного процесса: детский сад оборудован пожарной сигнализацией, дистанционными кнопками тревожной сигнализации, имеется видеонаблюдение.

### **1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников в старшем дошкольном возрасте.

#### **К шести годам:**

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.

- Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.
- Способен находить общие черты настроения людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.
- Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.
- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.
- Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей;
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой
- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами
- Имеет богатый словарный запас.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.
- Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
- Проявляет интерес к физическим упражнениям.
- Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.
- Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения
- Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки.
- Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.
- Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.
- Проявляет уважение к взрослым.
- Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их.
- Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.
- Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество назначении отдельных органов,
- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами.
- Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует
- Испытывает интерес к событиям находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разным народами, животным и растительным миром.
- Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей.
- Располагает некоторыми сведениями об организме, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях.
- Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.
- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье,

знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.

-Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

-Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

-Имеет некоторые представления природе родной страны, достопримечательностях России родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

-Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности

-Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов.

-Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляя последствия своих неосторожных действий для других детей.

-Стремится к мирному разрешению конфликтов.

-Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

-Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

## **I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- *Извлечение из ФГОС ДО*

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ***Дошкольник входит в мир социальных отношений***

- **Эмоции.** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников,



их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

- **Взаимоотношения и сотрудничество.** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.
- **Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.
- **Семья.** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.
- **Развиваем ценностное отношение к труду**  
**Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.  
Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.
- **Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).  
Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.  
Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования

из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

- **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Извлечение из ФГОС ДО***

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

#### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Владение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

#### ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве,***

### ***многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и

результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Извлечение из ФГОС ДО***

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

#### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

#### ***Развитие речевого творчества***

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

**Обогащение активного словаря за счет слов**, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения,

внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты, использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

#### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Извлечение из ФГОС ДО***

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### ***Изобразительное искусство***

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное.

Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

### ***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Декоративно-прикладное искусство* разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

*Графика* как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

*Живопись*: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

*Архитектура*, как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

*Посещение музея*. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

### ***Изобразительно - выразительные умения***

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к

изображаемому или выделению главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, в *сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

### ***Технические умения***

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации** использование разнообразных материалов: бумаги разнокачества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; лепить мелкие детали.

**В Конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:** развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. *Конструирование из бумаги:* создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. *Конструирование из природного и бросового материалов:* умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение:

разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### ***Художественная литература***

#### ***Расширение читательских интересов детей***

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

#### ***Восприятие литературного текста***

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

#### ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

#### ***Музыка***

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

«Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),



- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### ТЕМАТИКА СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Недели	Темы месяца	Итоговые мероприятия	Сроки реализации
<b>Сентябрь «День знаний» (1 неделя), «Осень» (2-4 недели)</b>			
1 неделя	День знаний	фотовыставка «Как я провел лето », участие в празднике «День знаний»	03.09 – 07.09
2 неделя	<b>Осень</b>	Труд людей осенью	Выставка поделок « Дары осени».
3 неделя		Осенняя пора - «очей очарование»	Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла»
4 неделя		Витамины из кладовой природы	Выставка совместного творчества «Дары осени»»
<b>Октябрь «Мой город, моя страна, моя планета» (1-4 недели)</b>			
1 неделя	Моя семья – мое богатство	Моделирование родословного древа своей семьи. Оформление альбома «Моя семья».	1.10.-5.10
2 неделя	Родной край	Фотовыставка Люблю свой край родной!»	8.10-12.10
3 неделя 4 неделя	Мой дом, мой любимый город	Выставка поделок «Достопримечательности города»	15.10 – 31.10
<b>Ноябрь «День народного единства» (4 недели)</b>			
1- 2 неделя	Моя Родина-Россия	Что? Где? Когда? История России. Выставка детского творчества «Моя страна»	5.11-16.11
3 -4 неделя	Единство народов.	Фольклорный праздник	18.11-.30.11
<b>Декабрь «Новый год» (4 недели)</b>			
1-2 неделя	Что такое праздник «Новый год»? История праздника	Викторина «Новый год на носу»	03.12 – 04.12
3 неделя	Подарки к Новому году	Выставка поделок «Символ года»	17.12 – 21.12
4 неделя	Новый год	Праздник «Новый год»	24.12 – 28.12
<b>Январь «Зима. Рождество» (4 недели)</b>			
1 неделя	Каникулы		1.01-6.01
2 неделя	Рождество	Рождественские посиделки	8.01 - 11.01
3 неделя	Зимушка-зима	Выставка рисунков «Морозный узор»	14.01 - .18.01
4-5 неделя	Зимние чудеса и забавы	Зимняя спартакиада	21.01 – 1.02
<b>Февраль «День защитника Отечества»</b>			
1-2 неделя	Наша армия	Фотоальбом «Мой папа на службе в армии» , выставка детского рисунка «Армия родная»,	4.02 – 15.02
3-4 неделя	Будущие защитники	Праздник «День	18.02-1.03

	Родины	защитника Отечества».	
<b>Март «Международный женский день» (1-2 недели), «Народная культура и традиции» (3-4 неделя)</b>			
<b>1 - 2 неделя</b>	Мамин праздник	Выставка рисунков «Моя мамочка» Изготовление открыток Праздник «8 Марта»	03.03 – 07.03
<b>3 неделя</b>	Декоративно-прикладное искусство	Развлечение «Русские посиделки».	18.03-22.03
<b>4 неделя</b>	Народная культура	Досуг «Проводы зимы», «Масленица»	25.03.-29.03
<b>Апрель «Весна» (2 недели), «День космонавтики» (2 недели)</b>			
<b>1 неделя</b>	«Весна-красна»;	День птиц. Кукольный театр «Смешные истории»	1.04-5.04
<b>2 неделя</b>	Живая и неживая природа. Труд весной	Выставка детского творчества	8.04.-12.04
<b>3 -4 неделя</b>	Космос и далекие звезды	Праздничное занятие «День космонавтики». Заседание клуба знатоков «Что мы знаем о космосе и космонавтах». Выставка детского творчества «Космическое путешествие»	15.04.-26.04
<b>Май «День победы (2 недели), «Лето» (3 недели)</b>			
<b>1 неделя</b>	Герои Великой Отечественной войны	Праздник «День Победы». Театрализованная игра «На поле боя». Выставка рисунков «Этот день Победы».	29.04 – 3.05
<b>2 неделя</b>	Памятники героям Великой Отечественной войны	Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов.	6.05-10.05
<b>3-5 неделя</b>	Здравствуй, лето!	Праздник «Здравствуй, лето!» Конкурс чтецов	13.05 – 31.05

## 2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанника		Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Методы и формы развития социально коммуникативных способностей воспитанников			
Наблюдение; -чтение художественной литературы;	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы); - культурно-	Игры-эксперименты -сюжетные самодеятельные игры	-Наблюдение; -чтение художественной литературы;

<p>-видеоинформация -досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково- творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.</p>	<p>гигиенические процедуры (напоминание); -игровая деятельность во время прогулки (напоминание); -организованная деятельность; тематические досуги; -ситуативный разговор с детьми.</p>	<p>(с собственными знаниями детей на основе их опыта), в неигровые формы: -изобразительная деятельность; -конструирование, бытовая деятельность; -наблюдения. -Беседы; -чтение художественной литературы; -праздники; -просмотр видеофильмов; -решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно- ролевые игры). -Рассматривание иллюстраций; -настольно- печатные игры.</p>	<p>-праздники. -Конструирование; -бытовая деятельность; -развлечения; -просмотр видеофильмов; -игры; -личный пример; -напоминание; -объяснение; -запреты; -ситуативное обучение.</p>
--	---	---	--

#### ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей воспитанников</b>			
<p>сюжетно-ролевая игра; • рассматривание; • наблюдение; • чтение; • игра-</p>	<p>сюжетно-ролевая игра; • рассматривание; • наблюдение; • чтение; • игра-</p>	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности.</p>	<p>Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.</p>
<p>• проблемная ситуация.</p>	<p>ситуация</p>		

### ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанника		Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей воспитанников</b>			
<p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). -Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. -Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанника		Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей воспитанников</b>			
<p>непосредственно образовательная деятельность: - рисование; - конструирование; - лепка. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,</p>	<p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного</p>	<p>Игры: — дидактические, — строительные, — сюжетно -ролевые. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество:</p>

<p>быта, произведений искусства.</p> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические,</li> <li>- строительные, сюжетно- ролевые.</li> </ul> <p>Выставка работ репродукций произведений живописи.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованная деятельность;</li> <li>-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</li> </ul>	<p>материала.</p> <p>Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на музыкальных занятиях;</li> <li>-во время прогулки в теплую погоду;</li> <li>-в сюжетно- ролевых играх;</li> <li>-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</li> </ul>	<p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельно й музыкальной деятельности в группе.</p> <p>Музыкально- дидактические игры.</p>	<p>-рисование, -конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>
--	--	--	--

### ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанника		Самостоятельная деятельность воспитанников	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей воспитанников</b>			
• Непосредственно	• Индивидуальная	• Подражательные	• Беседа.
<p>образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно - игровые;</li> <li>- тематические;</li> <li>- классические.</li> </ul> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Сюжетный комплекс.</p> <p>Подражательный комплекс.</p> <p>Комплекс с предметами.</p> <p>Физкультурные минутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Тематические физкультурные занятия.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая</li> <li>-Музыкально- ритмическая.</li> <li>-Подражательные движения.</li> <li>-Игровые (подводящие упражнения)</li> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Прогулка</li> <li>-Подвижная игра большой, малой подвижности.</li> </ul> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p>Вечер, вторая прогулка</p> <p>Бодрящая гимнастика после дневного сна</p>	<p>движения</p> <p>-Игровые упражнения</p>	<p>-Консультация.</p> <p>-Совместные игры.</p> <p>-Физкультурный досуг.</p> <p>-Консультативные встречи.</p> <p>-Интерактивное общение.</p>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных

## **практик**

Проектирование образовательного процесса в ДООУ организуется в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является *ситуационный подход*. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр оболочек и игр-

путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно- дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно- ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры. Игровые тренинги, Игра-беседа, Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации, Игры-путешествия. Игры-развлечения, Игры-аттракционы, Игры-события: -коммуникативная; -элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд; -проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность; -природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, -Культурно -досуговая деятельность
<b>Познавательное развитие</b>	-познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); -коммуникативная; -игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры; -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; -проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование,; -культурно- досуговая деятельность
<b>Речевое развитие</b>	-игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы; -коммуникативная; -восприятие художественной литературы; -изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации); -проектная деятельность; -театрализованная; -культурно- досуговая деятельность
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	-продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд); -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); -коммуникативная; -двигательная деятельность (овладение основными движениями); -изобразительная деятельность; -проектная деятельность; -театрализованная; -культурно- досуговая деятельность
<b>Физическое развитие</b>	-двигательная деятельность (овладение основными движениями); -игровая деятельность: подвижные игры, народные игры; -коммуникативная; -проектная деятельность; -культурно- досуговая деятельность

### Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Возрастная категория воспитанников	Виды детской деятельности	Культурные практики



<b>Старший дошкольный возраст</b>	-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста; -игры с правилами и другие виды игр; -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); -восприятие художественной литературы и фольклора;	-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев, моделирование,
-----------------------------------	---	--

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

#### **Направления поддержки детской инициативы.**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно- ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**Условия**, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

#### **Обеспечение эмоционального благополучия через:**

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

#### **Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:**

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

#### **Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

**Построение вариативного развивающего образования**, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно - эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

**Взаимодействие с родителями** по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

#### Способы поддержки детской инициативности

Инновационные педагогические технологии	Создание интеллектуально- игрового пространства	Активные методы обучения
Детское игровое экспериментирование	Создание эколого-образовательной и эколого-оздоровительной среды	Метод проектов
Игровое проектирование	Применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального развития	Интерактивное обучение: развивающие игры, обучающие программы
Детское игровое Моделирование	Создание интерактивной среды	Игровые обучающие ситуации (ИОС)
Информационно коммуникационные технологии	Организация уголков, центров по направлениям развития и интересам детей	Драматизация, театрализация
<u>Здоровьесберегающие технологии:</u> -интегрированная прогулка по экологической тропе -оздоровительные проекты, акции; - различные виды гимнастик: психогимнастика, зрительная, дыхательная, пальчиковая; -алфавит телодвижений -различные виды терапий: игротерапия, сказкотерапия, арттерапия, музыкотерапия.	Создание рефлексивной среды	Методы эвристического обучения: беседы, вопросы, открытые задания
	Создание коммуникативной среды	Методы успеха, любования, уверенности ТРИЗ(теория решения изобретательских задач)

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно - стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

- 1). формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2). приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3). оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4). изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное	Формы участия	Периодичность
----------	---------------	---------------

участие родителей в жизни ДОУ		сотрудничества
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	-Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно- развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
<b>В управлении ДОУ</b>	- участие в работе Совета родительской общности, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал  Обновление  постоянно  1 раз в месяц По годовому плану
<b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b>	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

### Перспективный план по взаимодействию с родителями.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц.	Форма работы.	Цель проведения мероприятия.	Участники мероприятия.
Сентябрь.	1. Родительское собрание «Особенности развития детей старшего возраста».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей.</li> <li>• Выборы родительского комитета.</li> </ul>	Воспитатели, родители старшей группы.
	2. Анкетирование «Давайте познакомимся».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье.</li> </ul>	Родители вновь зачисленных детей.
	3. Консультация для родителей «Драчуны. Как исправить ситуацию?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вовлечение родителей в педагогическую деятельность.</li> <li>• Решение проблем воспитания.</li> </ul>	Воспитатели, педагог-психолог, родители старшей группы.
Октябрь.	1. Проведение совместной трудовой деятельности на игровой площадке группы «Обустроим нашу игровую площадку».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей и детей друг с другом.</li> <li>• Создание доброжелательной, сближающей атмосферы между родителями и с педагогом.</li> </ul>	Воспитатели, родители, дети старшей группы.
	2. Выставка детских работ «Художница осень».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.</li> <li>• Формирование уважительного отношения к детским работам.</li> </ul>	Дети и родители старшей группы.
	3. Консультация для родителей «О воспитании правдивости в детях».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение педагогического кругозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания детей.</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> </ul>	Воспитатели, родители старшей группы.
Ноябрь.	1. Детский осенний праздник «Художник».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.</li> <li>• Развитие</li> </ul>	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети старшей группы.

		эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников МБДОУ.	
	2. Выставка детских работ «Мой город».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания.</li> </ul>	Воспитатели, родители и дети старшей группы.
	3. Консультация для родителей «Организация развивающей среды дома».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помощь родителям в организации игрового пространства дома.</li> <li>• Развитие позитивного взаимодействия взрослого с ребёнком.</li> </ul>	Воспитатели, родители старшей группы.
Декабрь.	1. Семинар-практикум «Весёлая мастерская».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить родителей с нетрадиционными техниками в художественном творчестве.</li> <li>• Знакомство родителей с интересными вариантами оформления подарков.</li> </ul>	Воспитатели, родители старшей группы.
	2. Консультация для родителей «Ребёнок и компьютер».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.</li> </ul>	Воспитатели, родители старшей группы.
	3. Конкурс творческих семейных работ «Новогодняя сказка».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение родителей к работе детского сада.</li> <li>• Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.</li> </ul>	Родители и дети старшей группы.
	4. Детский новогодний праздник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.</li> <li>• Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников МБДОУ.</li> </ul>	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети старшей группы.
Январь.	1. Круглый стол. Беседа «Как привить своему ребёнку интерес к	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация и совершенствование педагогических знаний и умений родителей.</li> </ul>	Воспитатели и родители старшей группы.

	чтению художественной литературы».		
	2. Родительское собрание "Здоровье - это движение"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы.</li> <li>• Формирование у родителей устойчивой мотивации к сохранению и укреплению здоровья своих детей.</li> <li>• Активизация педагогических умений родителей.</li> </ul>	Воспитатели, родители старшей группы.

	3. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребёнка».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изменение позиции отца в пользу обязательного участия в вопросах воспитания.</li> <li>• Активизация воспитательных умений пап.</li> <li>• Внедрение положительного опыта семейного воспитания.</li> </ul>	Воспитатели, родители (желательно присутствие пап).
Февраль.	1. Спортивное состязание «Папа, мама, я – спортивная семья».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сплочение родителей группы.</li> <li>• Совершенствование уровня включённости родителей в работу детского сада. Пропаганда активных форм отдыха.</li> </ul>	воспитатели, родители, дети старшей группы.
	2. Оформление творческой выставки «Мы с папой мастера».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизировать интерес и участие папы в жизни ребёнка.</li> <li>• Воспитывать у ребёнка уважение к отцу, ценить время, проведённое с ним.</li> </ul>	Воспитатели, папы и дети старшей группы.
	3. Стенгазета «Лучше папы друга нет».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка.</li> <li>• Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива д.сада.</li> </ul>	Воспитатели, дети старшей группы.
Март.	1. Семейный клуб «Моя дружная семья».	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация родительского участия в жизни детского сада и воспитании ребёнка.</li> <li>• Создание атмосферы лёгкости интересов детей, родителей и коллектива детского сада.</li> </ul>	Воспитатели, родители, дети старшей группы.
	2. Детский весенний праздник «Красная шапочка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.</li> </ul>	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети старшей группы.

	.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников МБДОУ.</li> </ul>	
	3. Фольклорное развлечение «Масленица».	<ul style="list-style-type: none"> <li>Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике.</li> <li>Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.</li> <li>Формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой деятельности для жителей микрорайона.</li> </ul>	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети старшей группы.

Апрель.	1. Выставка детских работ «Мы живём на планете Земля».	<ul style="list-style-type: none"> <li>Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.</li> <li>Формирование уважительного отношения к детским работам.</li> </ul>	Воспитатели, дети старшей группы.
	2. Круглый стол «Как помочь своему ребёнку правильно говорить».	<ul style="list-style-type: none"> <li>Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка.</li> </ul>	психолог, воспитатели, родители старшей группы.
	3. Консультация для родителей «Первая любовь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Привлечение внимания к интересам ребёнка, к его эмоциональным переживаниям.</li> <li>Практическая помощь родителям в воспитании детей.</li> </ul>	Педагог-психолог, воспитатели, родители старшей группы.
Май.	1. Итоговое родительское собрание «Чему мы научились за год».	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подведение итогов за год.</li> </ul>	Воспитатели, родители старшей группы.
	2. Анкетирование «По результатам года»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году.</li> <li>Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду.</li> <li>Определение основного содержания работы с родителями на новый уч. год.</li> </ul>	Воспитатели, родители старшей группы.
	3. Консультация «Ребёнок на дороге».	<ul style="list-style-type: none"> <li>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам</li> </ul>	Воспитатели, дети старшей группы.



## 2.6 Региональный компонент образовательной Программы.

«Образование должно быть направлено на воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает», - «Конвенция о правах ребенка», статья 29.

Реализация задач по ознакомлению детей с малой родиной осуществляется через знакомство с: историей, бытом, природой, культурой, искусством, традициями и обычаями Донского края.

Тематическое планирование способствует эффективному усвоению дошкольниками знаний о своём городе, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями, а также, что важно, способствует эмоциональному воспитанию. Все темы связаны между собой логически, дополняют друг друга и вместе представляют целостный рассказ о городе.

**Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины активно включаются во все формы работы с детьми и культурные практики:**

- в непосредственно образовательную деятельность (занятия);
- совместную деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;
- в культурно- досуговую деятельность;
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников;
- в работу с социумом.

Предпочтение отдаётся культурно-досуговой деятельности.

### Особенности содержания образовательной деятельности по реализации регионального компонента

Образовательные области	Методические приёмы
Социально-коммуникативное развитие	<u>Ознакомление с прошлым родного края:</u> -организация краеведческого уголка в группе; -просмотр старых фотографий, передвижные выставки музеев; -нравственно-экологические и культурно-социальные проекты; -беседы; -проведение детских фольклорных праздников по православному календарю -празднование всех государственных и региональных праздников, День города
Экология	<u>Ознакомление с природой:</u> - беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром родного края, с народными приметами;
Познавательное Развитие	-сбор гербариев, коллекций; -опытническая и экспериментальная работа -проектная деятельность, акции; -экскурсии; -беседы и др.
	-мини-походы; -физкультурно-оздоровительные совместные проекты; -беседы и фильмы о спортсменах-чемпионах, гордости

Физическое развитие	<p>города, родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики;</li> <li>-широкое использование национальных, народных игр;</li> <li>-проведение спортивных праздников, развлечение, эстафет, соревнований, мин-Олимпиад;</li> <li>-видео-экскурсии;</li> <li>-экскурсии в ближайшую поликлинику, аптеку;</li> <li>-проектная деятельность, акции;</li> <li>-опыты и экспериментирование;</li> <li>-оборудование в группе уголка здоровья, здорового питания и др.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы об изобразительном искусстве родного края;</li> <li>-беседы, компьютерные мини-презентации о творчестве художников города;</li> <li>-рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов;</li> <li>-музыкальный фольклор;</li> <li>-проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния;</li> <li>-ознакомление с народными музыкальными инструментами;</li> <li>-оформление музыкального уголка и др.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-народный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки;</li> <li>-мифы, легенды, народные сказки;</li> <li>-выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта;</li> <li>-игры-инсценировки;</li> <li>-драматизация народных сказок;</li> <li>-показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый)</li> <li>-оформление уголков ряжения (предметы народного костюма) во всех возрастных группах и др.</li> </ul>

**Компоненты национальных и социокультурных условий развития детей дошкольного возраста через ознакомление с малой родиной.**

Информационно-содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<p>-культура народа, его традиции,</p> <p>народное творчество;</p> <p>-природа родного края и страны, деятельность человека в природе;</p> <p>-история страны, отраженная в названиях улиц,</p> <p>учреждений, памятниках;</p> <p>-символика родного города и страны (герб, флаг, гимн)</p>	<p>-любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;</p> <p>-интерес к жизни родного города и страны;</p> <p>-гордость за достижения своей страны;</p> <p>-уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;</p> <p>-восхищение народным творчеством, выдающимися и знаменитыми людьми культуры и искусства, спорта;</p> <p>-любовь к родной природе, к</p>	<p>-трудовая</p> <p>-игровая</p> <p>-художественно-продуктивная</p> <p>-художественно-музыкальная</p> <p>-коммуникативная</p> <p>-поисково-экспериментальная</p> <p>-конструктивная</p> <p>-проектная</p> <p>-двигательная</p> <p>-познавательная</p>

	родному языку; -уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	
--	--	--

**Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Кемеровской области.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)

- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

**Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно- ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Кемеровской области, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Кемеровской области.
<b>Художественно-эстетическое Развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ростовской области.

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Программа обеспечивается методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным ею направлениям деятельности.

Методическое обеспечение обязательной части Программы включает в себя: цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для педагогов и т.п.

Программа обеспечивается методическими и информационными ресурсами по всем предусмотренным ею направлениям деятельности.

Методическое обеспечение обязательной части Программы включает в себя: цифровые образовательные ресурсы, методические пособия для педагогов и т.п.

<b>Раздел</b>	<b>Автор, название методической литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов</b>
Физическое развитие Социально – коммуникативное Речевое развитие Познавательное развитие Художественно – эстетическое развитие	Методический комплект программы «Мир открытий»

#### **Альбомы с иллюстрациями и художественным словом**

1. "Зима"
- 1 . "8Марта"
3. "Осень"
4. "Дорожная безопасность"
5. "Мы готовим"
6. "Масленица"
7. "Профессии"
8. "Дома бывают"
9. "Новый год"
10. "Город мой родной Новошахтинск"
11. "Петрушка"
12. "Фрукты"
13. "Зимующие птицы"
14. "Слава вооруженным силам"
15. "Доктора"
16. " Домашние животные"
17. "Весна"
18. "Альбом о спорте"
19. "Артикуляционная гимнастика"
20. "Физкультминутки для занятий по развитию речи"
21. "Женщина глазами русских художников"
22. "История военной формы государства Российского"
23. "День космонавтики"
24. "Победа! Будем помнить"

#### **Плакаты:**

1. "Правила безопасности для дошкольников"
2. "Правила пожарной безопасности для дошкольников"
3. "Правила дорожного движения "Светофор"
4. "Правила поведения при пожаре для детей"
5. "Основные действия при пожаре"
6. "Правила гигиены для детей"
7. "Тело человека"
8. "Планеты солнечной системы"

**Стенды гармошки:**

1. "Правила пожарной безопасности"
2. "Безопасность дорожного движения"
3. "Изучаем время"

**Обучающие раскраски:**

1. "Народные промыслы"
2. "Дымковская игрушка"
3. "Узоры России"
4. "Матрешки"

**Наглядно дидактические комплекты**

1. "Мастер самоделки" (Аппликация)
2. "Сюжетно ролевая игра "Семья"
3. "Конструирование из строительных материалов"

**3.2 Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Старшая группа**

Направления деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная игровая деятельность	7.00 – 8.25	1ч 25 мин
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД	8.35 – 8.50	15 мин
	8.50 – 9.10	20 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.10 – 9.35	25 мин
	9.45- 10.10	25 мин
	10.20-10.45	25 мин
Самостоятельная игровая деятельность	9.35 – 9.45	10 мин
	10.10 -10.20	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 12.20	2 часа
Подготовка к обеду, обед	12.25 -12.45	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00	2 ч 15 мин
Корректирующая гимнастика после сна	15.00 – 15.15	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	20 мин
Самостоятельная игровая деятельность	15.30 – 16.00	30 мин

Кружки и секции по интересам	16.00 – 16.25	25 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25 – 17.45	1 ч 20 мин
Подготовка к ужину, ужин	17.45 – 18.00	15 мин
Самостоятельная игровая деятельность	18.00 – 19.00	1 ч
Итого: на НОД		1 час 15 мин
на игры		3 часа 20 мин
на прогулки		3 часа 20 мин

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Недели	Темы месяца	Итоговые мероприятия	Сроки реализации	Праздники
<b>Сентябрь</b>				
<b>1 неделя</b>	День знаний	фотовыставка «Как я провел лето	03.09 – 07.09	праздник «День знаний»
<b>2 неделя</b>	Труд людей осенью	Выставка поделок « Дары осени».	10.09.- 14.09.	
<b>3 неделя</b>	Осенняя пора - «очей очарование»		17.09.-21.09	Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла»
<b>4 неделя</b>	Витамины из кладовой природы	Выставка совместного творчества «Дары осени»	24.09.-28.09	
<b>Октябрь</b>				
<b>1 неделя</b>	Моя семья – мое богатство	Моделирование родословного древа своей семьи. Оформление альбома «Моя семья».	1.10.-5.10	

<b>2 неделя</b>	Родной край	Фотовыставка Люблю свой край родной!»	8.10-12.10	
<b>3-4 неделя</b>	Мой дом, мой любимый город	Выставка поделок «Достопримечательности города»	15.10 – 31.10	
<b>Ноябрь</b>				
<b>1-2 неделя</b>	Моя Родина-Россия	Что? Где? Когда? История России. Выставка детского творчества «Моя страна»	5.11-16.11	
<b>3-4 неделя</b>	Единство народов.		18.11-.30.11	Фольклорный праздник
<b>Декабрь</b>				
<b>1-2 неделя</b>	Что такое праздник «Новый год»? История праздника	Викторина «Новый год на носу»	03.12 – 04.12	
<b>3 неделя</b>	Подарки к Новому году	Выставка поделок «Символ года»	17.12 – 21.12	
<b>4 неделя</b>	Новый год		24.12 – 28.12	Праздник «Новый год»
<b>Январь</b>				
<b>1 неделя</b>	Каникулы		1.01-6.01	
<b>2 неделя</b>	Рождество	Рождественские посиделки	8.01 - 11.01	
<b>3 неделя</b>	Зимушка-зима	Выставка рисунков «Морозный узор»	14.01 - 18.01	
<b>4-5 неделя</b>	Зимние чудеса и забавы		21.01 – 1.02	Зимняя спортакиада
<b>Февраль</b>				
<b>1-2 неделя</b>	Наша армия	Фотоальбом «Мой папа на службе в армии» , выставка детского рисунка «Армия родная»,	4.02 – 15.02	
<b>3-4 неделя</b>	Будущие защитники Родины		18.02-1.03	Праздник «День защитника Отечества».
<b>Март</b>				
<b>1 - 2 неделя</b>	Мамин праздник	Выставка рисунков «Моя мамочка» Изготовление открыток	03.03 – 07.03	Праздник «8 Марта»
<b>3неделя</b>	Декоративно-прикладное искусство	Развлечение «Русские посиделки».	18.03-22.03	
<b>4 неделя</b>	Народная культура	Досуг «Проводы зимы»,	25.03.-29.03	«Масленица»
<b>Апрель</b>				
<b>1 неделя</b>	«Весна-красна»;	День птиц. Кукольный театр «Смешные истории»	1.04-5.04	
<b>2</b>	Живая и неживая	Выставка	8.04.-12.04	

неделя	природа. Труд весной	детского творчества		
<b>3 -4 неделя</b>	Космос и далекие звезды	Заседание клуба знатоков «Что мы знаем о космосе и космонавтах». Выставка детского творчества «Космическое путешествие»	15.04.-26.04	Праздничное занятие «День космонавтики»
<b>Май</b>				
<b>1</b>	Герои Великой	Театрализованная игра	29.04 – 3.05	Праздник «День
неделя	Отечественной войны	«На поле боя». Выставка рисунков «Этот день Победы».		Победы».
<b>2 неделя</b>	Памятники героям Великой Отечественной войны	Экскурсия к памятнику воинам, возложение цветов.	6.05-10.05	
<b>3-5 неделя</b>	Здравствуй, лето!	Конкурс чтецов	13.05 – 31.05	Праздник «Здравствуй , лето!»

## Организация развивающей предметно-пространственной среды

### (центры деятельности)

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
  2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
  3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
  4. реализацию различных образовательных программ;
  5. учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  6. учет возрастных особенностей детей.
  7. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
- 1). насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
- Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
  - Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех



воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**1) Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**2). Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том, числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**3). Вариативность** среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**4). Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**5). Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладочками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр (кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряженья). Театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки. Предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр; уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества; развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 2 музыкальных зала с

музыкальными инструментами: 4 пианино, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы. В группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами. Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются клумбы, рабатки с цветами, уголок луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов; художественная литература и подобранные различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленный настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно - ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений. В методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок - уголок книги. Имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи и обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом. ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	– Информационно–просветительская работа с родителями – Самообслуживание	– Информационный уголок – Выставки детского творчества – Наглядно–информационный материал
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>

### **Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

<b>Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе</b>		
<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
<b>Познавательное развитие детей</b>		
<b>Познавательная исследовательская деятельность</b>	Центр «Почемучек»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол для проведения экспериментов.</li> <li>2. Стеллаж для пособий и оборудования.</li> <li>3. Бумажные полотенца.</li> <li>4. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы и разная по составу земля. Коллекция семян, гербарий и т.п.</li> <li>5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).</li> <li>6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</li> <li>7. Лупы, цветные стекла.</li> <li>8. Пищевые красители.</li> <li>9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).</li> <li>10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</li> <li>11. Бумага, фольга</li> <li>12. Календарь природы.</li> <li>13. Комнатные растения (по программе) с указателями.</li> <li>14. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> <li>15. Магниты.</li> <li>16. Фартук, нарукавники</li> <li>17. Леечки, ведерки</li> <li>18. Папки «Времена года»</li> </ol>

		19. Папки «Жилища животных» 20. Папка «Кузнецкий Алатау» 21. Дидактические игры : «Лото», «Лесные зверята», «Где чья мама?», «Кто что ест?», «Чей малыш», «Кто где живет?», «Кто спрятался?», «Урожай»
	Центр занимательной математики «Знайки»	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.). 3. Набор объемных геометрических фигур. 4. Двухполосные карточки для ФЭМП 5. Счеты 6. Раздаточный материал утята, девочки, мальчики 7. Демонстрационный материал: морковки большие-маленькие, грибы большие-маленькие, ягоды большие-маленькие 8. Набор напольных пазл 9. Дидактические игры: «Закончи ряд», «Сосчитайка», «Подбери нужную фигуру», «Цифры», «Волшебный чемоданчик», «Перекатыши», «Собери бусы» и др.
<b>Речевое развитие детей</b>		
<b>Восприятие          художественной          литературы          и          фольклора</b>	Центр «Волшебные странички»	1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки- самоделки. 7. Сюжетные картинки 8. Иллюстрации к детским произведениям 9. Папки с мнемодиаграммами 10. Коробочка «лечим любимую книгу» 11. Картинки на фланелеграфе
<b>Развитие          речи</b>	Центр «Учимся говорить»	1. Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи: «Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шар). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно - печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
<b>Физическое развитие детей</b>		

<b>Двигательная деятельность</b>	<p>Центр «Физкультурно - оздоровительный»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи средние разных цветов.</li> <li>2. Мячи малые разных цветов.</li> <li>3. Мячики массажные разных цветов и размеров.</li> <li>4. Обручи.</li> <li>5. Круговая веревка.</li> <li>6. Флажки.</li> <li>7. Гимнастические палки.</li> <li>8. Кольцеброс.</li> <li>9. Кегли.</li> <li>10. «Дорожки движения».</li> <li>11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».</li> <li>12. Длинная скакалка.</li> <li>13. Короткие скакалки.</li> <li>14. Летающая тарелка (для использования на прогулке).</li> <li>15. Нетрадиционное спортивное оборудование.</li> <li>16. Массажные и ребристые коврики.</li> <li>17. Гимнастическая лестница.</li> <li>18. Веселая гусница</li> <li>19. Листочки в корзинке для дыхательной гимнастики</li> <li>20. Серсо</li> <li>21. Маски к подвижным играм и др.</li> </ol>
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Центр «Творчества»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восковые мелки.</li> <li>2. Цветной мел.</li> <li>3. Гуашевые и акварельные краски.</li> <li>4. Фломастеры, цветные карандаши.</li> <li>5. Пластилин, глина, соленое тесто.</li> <li>6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка и старые открытки. Природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).</li> <li>7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).</li> <li>8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.</li> <li>9. Клейстер.</li> <li>10. Доски для рисования мелом, фломастерами.</li> <li>11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».</li> </ol>
	<p>Центр конструирования «Юный строитель»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</li> <li>2. Игра «Логический домик».</li> <li>3. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).</li> <li>4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</li> <li>5. Макет железной дороги.</li> <li>6. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</li> <li>7. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</li> <li>8. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ol>

<b>Музыкальная деятельность</b>	Центр «Музыка и театр»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).</li> <li>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</li> <li>3. «Поющие» игрушки.</li> <li>4. Звучащие предметы-заместители.</li> <li>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</li> <li>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</li> <li>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</li> <li>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</li> <li>9. Большая ширма.</li> <li>10. Настольная ширма.</li> <li>11. Куклы и игрушки для различных видов театра</li> </ol>
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куклы разных размеров.</li> <li>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</li> <li>3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки», «Официант»).</li> <li>1. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</li> </ol>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</li> <li>1. Набор инструментов «Маленький слесарь».</li> <li>2. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</li> <li>3. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</li> <li>4. Контейнер для мусора.</li> <li>5. Фартуки.</li> </ol>